

## 作品「風の子」2017

Kaze no Ko 2017

椎名 澄子  
Sumiko SHIINA

旭川大学短期大学部幼児教育学科



ブロンズ、木材



### 作品概要

2014年制作の「風の子」3部作から始まり、シリーズ9点目となる。これまでインスタレーション作品として発表してきたものとは違う点として、壁面を利用した展示方法である。ブロンズ製の「葉」を壁面に設置したことで、作品を取り巻く展示空間に風の流れる方向性が生まれる。私が作品制作において近年意識的に取り組んでいる「空間が創る彫刻」を舞台美術のように広い空間で表現した作品である。