

## 作品「森 - 2022」

Forest-2022

椎名 澄子  
Sumiko SHIINA

旭川大学短期大学部幼児教育学科



アクリル絵の具 / 272×272 (mm)

### 作品概要

木々が密集しながらも鮮やかな色を互いに表出し合う秋の森を平面作品にした。さらに、これまでの閉塞感から外の美しい世界に目を向けつつある現状を、マット（額装時に用いる台紙）の円形くり抜きを人間の目に見立て表現した。

椎名 澄子